

Regulamin IX Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje” 2017 r.

§1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem IX Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje” jest Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych w Krakowie, a współorganizatorami konkursu są: 16 nadleśnictw RDLP w Krakowie oraz Kuratorium Oświaty w Krakowie.
2. W 2017 roku temat konkursu brzmi - „Las”.
3. Konkurs organizowany jest w czterech kategoriach wiekowych: szkoły podstawowe, gimnazjalne, ponadgimnazjalne i dorośli.
4. Dyrektor Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Krakowie ustanawia dodatkową kategorię skierowaną do pracowników jednostek organizacyjnych RDLP w Krakowie z Nagrodą Specjalną Dyrektora RDLP w Krakowie za zdjęcie/zdjęcia obrazujące temat: „Gospodarka leśna – dzień powszedni lasu”.
5. Celem konkursu jest propagowanie wśród dzieci, młodzieży i dorosłych zainteresowania gospodarką leśną, pracą leśnika, a także ochroną przyrody prowadzoną przez Lasy Państwowe z wykorzystaniem zasady zrównoważonego rozwoju i zapewniającą bogactwo bioróżnorodności, jak również ukazanie bogactwa przyrodniczego Małopolski, a szczególnie lasów.
6. Najlepsze fotografie będą prezentowane na wystawie pokonkursowej, organizowanej przez RDLP w Krakowie i Kuratorium Oświaty w Krakowie.
7. Konkurs składa się z dwóch etapów: etap I w nadleśnictwach i etap II w RDLP w Krakowie.
8. Pula nagród w konkursie wynosi 17 tys. zł., z czego pula Nagrody Specjalnej Dyrektora RDLP w Krakowie w kategorii skierowanej do pracowników jednostek organizacyjnych RDLP w Krakowie stanowi 10 tys. zł. W przypadku wygrania nagrody o jednorazowej wartości lub nagród o łącznej wartości przekraczającej kwotę 760 zł, wartość wygranej (wygranych) nagrody nie korzysta ze zwolnienia o którym mowa w art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy z dnia 26 lipca 1991r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (t.j. Dz. U. z 2012 r., poz. 361 ze zm.). Organizator konkursu jako płatnik podatku zobowiązany jest do pobrania danych osobowych osoby odbierającej nagrodę (w przypadku niepełnoletnich – dane opiekuna prawnego) oraz odprowadzenia zryczałtowanego podatku dochodowego do właściwego urzędu skarbowego. Podatek pokrywa organizator konkursu.

§2. Zasady kwalifikacji fotografii i prace komisji konkursowych

1. I etap konkursu polega na analizie i selekcji prac przez komisję powołaną przez nadleśniczych w kierowanych przez nich jednostkach. Każde nadleśnictwo może nominować do etapu regionalnego prace 3 autorów w każdej z kategorii. Komisja może – w przypadku bardzo wysokiego poziomu prac – nominować specjalne wyróżnienia w każdej kategorii.
2. II etap konkursu polega na analizie i wyborze najlepszych prac przez komisję powołaną przez dyrektora RDLP w Krakowie.



W skład Regionalnej Komisji Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje” wchodzi:

- 2 przedstawiciele RDLP w Krakowie
 - 1 przedstawiciel nadleśnictw
 - 2 przedstawiciele Kuratorium Oświaty w Krakowie
 - 2 osoby zajmujące się profesjonalnie fotografią
3. Prace należy nadsyłać lub dostarczyć w zamkniętych kopertach z dopiskiem Małopolski Konkurs Fotograficzny „Leśne Inspiracje” na adres jednego z 16 nadleśnictw. Wykaz adresów nadleśnictw znajduje się w załączniku nr 1 do niniejszego regulaminu, oraz na stronie internetowej www.krakow.lasy.gov.pl
 4. Prace powinny być dostarczone do nadleśnictw w terminie do dnia 30 listopada 2017 r. Prace dostarczone po tym terminie nie będą przyjmowane. W przypadku prac przesłanych pocztą decyduje data stempla pocztowego.
 5. Nadleśnictwa przesyłają nominowane do etapu regionalnego prace do RDLP w Krakowie do dnia 31 grudnia 2017 r.
 6. Komisja regionalna wyłoni zwycięzców do końca stycznia 2018 r.

§ 3. Warunki szczególne Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje”

1. Zdjęcia muszą być wykonane na terenach leśnych Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych w Krakowie. Komisja nie będzie oceniać zdjęć wykonanych na innych terenach Polski.
2. **Motywy przewodnim konkursu w 2017 roku jest „Las”. Podejmując taki temat Regionalna Komisja dała autorom fotografii bardzo duże pole ekspresji autorskiej i interpretacji tematu. W tym roku, Komisje na szczeblu Nadleśnictw i Regionalna Komisja zwróca szczególną uwagę na zdjęcia obrazujące gospodarkę leśną – dzień powszedni lasu m.in. prace leśnika w lesie i wszelkie prace związane z prowadzeniem gospodarki leśnej. Zdjęcia, oprócz charakteru dokumentacyjnego, winny mieć przede wszystkim wyraz artystyczny.**
3. Uczestnik może zgłosić do konkursu maksymalnie trzy zdjęcia. Do każdego zdjęcia należy dołączyć krótki opis zawierający informacje o:
 - a) Lokalizacji obrazu – miejscowość, wskazanie kompleksu leśnego gdzie zdjęcie zrobiono (ewentualnie adresu leśnego).
 - b) Detalu lub widoku ogólnym przedstawionym na zdjęciu wraz z uzasadnieniem tytułu zdjęcia i wyjaśnieniem związku fotografii z tematem konkursu „Las”. Opisy mogą zawierać maksymalnie 1800 znaków tj. 1 strona tekstu formatu A4.Podczas oceny fotografii ważny będzie załączony opis zawierający odczucia i wrażenia autora, które zainspirowały go do upamiętnienia na fotografii danego momentu, obiektu, człowieka, czynności itp.
4. Każde zdjęcie powinno zostać nadesłane w formie odbitki oraz pliku cyfrowego.

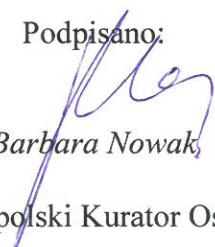
- a. Minimalny format odbitki A4 tj. 297x210. Odbitki należy wykonać na papierze błyszczącym.
 - b. Odbitki powinny zawierać na rewersie następujące dane: tytuł zdjęcia, imię, nazwisko autora, wiek, nazwę szkoły i klasę (w przypadku uczniów).
 - c. Pliki należy dostarczyć na nośnikach typu pendrive, płytach CD. Akceptowane formaty plików to: jpg i tif. Dla zdjęć pretendujących do Nagrody Specjalnej Dyrektora RDLP w Krakowie wymagana minimalna wielkość pliku to 5000 pikseli po dłuższym boku. W pozostałych kategoriach wymagana minimalna wielkość plików to 3500 pikseli po dłuższym boku. Nośniki powinny być czytelnie opisane imieniem i nazwiskiem autora oraz tytułem zdjęcia.
 - d. Organizatorzy konkursu nie zwracają prac. Prace te przechodzą na własność RDLP w Krakowie.
5. Warunkiem dopuszczenia prac do konkursu jest załączenie wypełnionego czytelnie formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 2 do niniejszego regulaminu).
 6. Zgłoszenie zdjęcia do konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem autora, że posiada pełnię praw autorskich, osobistych i majątkowych do tego zdjęcia oraz że zdjęcie nie było wcześniej nigdzie publikowane. Z konkursu wykluczone są prace, które były wcześniej gdziekolwiek publikowane, a także reprodukcje cudzych prac.
 7. Komisja regionalna wyłoni 3 pierwsze miejsca w każdej kategorii wiekowej. Komisja ma prawo przyznać wyróżnienia specjalne w poszczególnych kategoriach wiekowych.
 8. Dyrektor RDLP w Krakowie spośród wszystkich zdjęć biorących udział w konkursie na szczeblu regionalnym, dokona wyboru zdjęcia bądź zdjęć, którym przyzna Nagrodę Specjalną Dyrektora RDLP w Krakowie.
 9. Laureaci pierwszych trzech miejsc, a także wyróżnień w poszczególnych kategoriach wiekowych oraz w ramach Nagrody Specjalnej Dyrektora RDLP w Krakowie zostaną uhonorowani nagrodami rzeczowymi. Dla osób powyżej 18 roku życia możliwe jest przyznanie nagrody w formie finansowej.
 10. Fundatorem nagród jest RDLP w Krakowie i 16 Nadleśnictw RDLP w Krakowie.
 11. Regionalna Komisja Konkursowa ma prawo przyznać dodatkową nagrodę specjalną Małopolskiego Kuratora Oświaty. Regionalna Komisja Konkursowa ma prawo przyznać dodatkową nagrodę specjalną Regionalnego Konserwatora Przyrody i Dyrektora Regionalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska. Komisja może również przyznać inne nagrody i wyróżnienia, jeśli uzna, że jest to uzasadnione realizacją celów konkursu.
 12. Wyniki konkursu i najciekawsze prace zostaną opublikowane na stronie internetowej www.krakow.lasy.gov.pl
 13. Laureaci konkursu zostaną poinformowani o wynikach konkursu i zaproszeni na oficjalne otwarcie wystawy pokonkursowej. Laureaci w kategoriach dzieci i młodzież zostaną poinformowani o wynikach za pośrednictwem swoich szkół.
 14. Informacji na temat konkursu udzielają nadleśnictwa i RDLP w Krakowie.



§ 4. Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnej publikacji nagrodzonych i wyróżnionych prac w Internecie, na wystawie pokonkursowej oraz we własnych publikacjach np. folderach informacyjnych i wydawnictwach związanych z promocją i informacją o konkursie "Leśne Inspiracje" oraz promocją Lasów Państwowych i prowadzoną przez Lasy Państwowe edukacją.
2. Jeśli w trakcie realizacji niniejszego konkursu powstaną utwory w rozumieniu ustawy z dn. 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych to Uczestnik konkursu przenosi prawa majątkowe na organizatora IX Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje” na wszelkich polach eksploatacji, tj.:
 - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzenie do obrotu, użyczenie, lub najem oryginału lub egzemplarzy,
 - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.
3. Ostateczna interpretacja regulaminu IX Małopolskiego Konkursu Fotograficznego „Leśne Inspiracje” należy do Regionalnej Komisji Konkursu.
4. Niniejszy regulamin i formularz zgłoszeniowy są do pobrania pod adresem: www.krakow.lasy.gov.pl

Podpisano:


Barbara Nowak,

Małopolski Kurator Oświaty

Podpisano:


Jan Kosiorowski

Dyrektor

Regionalnej Dyrekcji LP w Krakowie

Regionalna Dyrekcja Lasów Państwowych
w Krakowie
31-159 Kraków, al. Siwackiego 17A
tel. 12 630-52-00, fax 12 633-13-51
NIP 675-000-65-24
(2)